

**KEMAMPUAN MENULIS TEKS ULASAN/RESENSI
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 KOTAGAJAH**

Oleh

Elisa Novitasari

Ali Mustofa

Karomani

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

e-mail: elisanovitasari86@yahoo.co.id

Abstract

Problem in this research was how the ability of writing review text at the eight class of SMP Negeri 2 Kotagajah. This research aimed to describe the ability of writing review text at the eight class of SMP Negeri 2 Kotagajah. The method used was descriptive quantitative. The population consisted of 294 students spread into 10 class. Data were collected through review text writing test. Sample of this research consisted of 60 students. The results of this study demonstrated that the ability of students to write review text was quite good, with an average score of 78. The students' weakness in writing review text lied in the usages of perfected orthography (EYD) with an average score of 59 with less category. While the highest score lied in the aspect of structuring with an average score of 92 and including into the very good category.

Keywords: ability, review text, writing.

Abstrak

Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana kemampuan menulis teks ulasan siswa kelas VIII SMP Negei 2 Kotagajah. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan menulis teks ulasan pada siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 294 yang tesebar dalam 10 kelas. Pengumpulan data dilakukan melalui tes menulis teks ulasan. Sampel penelitian ini berjumlah 60 siswa. Hasil penelitian ini menunjukkan kemampuan menulis teks ulasan siswa tergolong baik, yaitu dengan skor rata-rata sebesar 78. Kelemahan siswa dalam menulis teks ulasan terletak pada aspek penggunaan Ejaan Yang Disempurnakan dengan skor rata-rata 59 termasuk kategori kurang. Sedangkan skor rata-rata tertinggi terletak pada aspek penyusunan struktur dengan skor rata-rata 92 dan termasuk kategori baik sekali.

Kata kunci: kemampuan, menulis, teks ulasan.

PENDAHULUAN

Belajar merupakan aktivitas yang disengaja dan dilakukan oleh individu agar terjadi perubahan kemampuan diri, dengan belajar anak yang tadinya tidak mampu melakukan sesuatu, menjadi mampu melakukan sesuatu, atau anak yang tadinya tidak terampil menjadi terampil (Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran, 2011: 124). Seorang individu yang belajar akan mengalami perubahan perilaku sebagai akibat kegiatan belajarnya. Pengetahuan, keterampilan, dan penguasaan nilai-nilai pasti akan bertambah dengan adanya kegiatan belajar yang aktif. Dengan demikian, belajar dapat membentuk dan menyempurnakan kepribadian manusia dalam kehidupannya.

Dalam rangka pencapaian pembelajaran yang efektif, diperlukan sebuah aturan yang menjadi pedoman pemilihan dan pengambilan tindakan oleh guru agar proses belajar dapat berjalan dengan baik. Pedoman tersebut adalah kurikulum. Kurikulum 2013 diterapkan dengan menelaah standar kompetensi lulusan (SKL), kompetensi inti (KI), dan kompetensi dasar (KD) secara benar (Sani, 2014: 6). Pada kurikulum 2013 standar kompetensi lulusan dijabarkan ke dalam kompetensi inti. Kompetensi inti meliputi Kompetensi Inti-1 (KI-1) untuk kompetensi inti sikap spiritual, Kompetensi Inti-2 (KI-2) untuk kompetensi inti sikap sosial, Kompetensi Inti-3 (KI-3) untuk kompetensi inti pengetahuan, dan Kompetensi Inti-4 (KI-4) untuk kompetensi inti keterampilan. Kompetensi inti ini dijabarkan ke dalam kompetensi dasar pada suatu mata pelajaran. Kurikulum 2013

dikembangkan dengan tujuan mewujudkan tujuan pendidikan nasional, yakni berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Berkaitan dengan hal di atas, kurikulum selalu dikaitkan dengan pembelajaran. Salah satu mata pelajaran pada Kurikulum 2013 adalah Bahasa Indonesia. Tujuan pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah adalah meningkatkan kemampuan berbahasa siswa yang terdiri atas empat keterampilan. Keterampilan berbahasa tersebut yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Salah satu keterampilan berbahasa yang paling kompleks adalah keterampilan menulis karena menuntut penulis untuk dapat menyusun dan mengorganisasikan isi tulisan serta menuangkannya dalam ragam bahasa tulis. Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting untuk menunjang kegiatan berkomunikasi dengan baik dan benar kepada seseorang, khususnya dalam komunikasi secara tertulis.

Menulis ialah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut kalau mereka memahami bahasa dan gambaran grafik itu (Tarigan, 2008: 22). Keterampilan menulis sangat diperlukan untuk menunjang tujuan

pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah, yaitu untuk meningkatkan kemampuan berbahasa siswa.

Kemampuan adalah kesanggupan, kecakapan, dan kekuatan yang dimiliki seseorang untuk melakukan sesuatu. Kemampuan menulis bukanlah kemampuan yang diwariskan secara turun-temurun, tetapi merupakan hasil proses belajar-mengajar dan ketekunan berlatih (Akhadiah, 2012: 143). Menulis merupakan keterampilan berbahasa yang paling kompleks di antara keterampilan berbahasa yang lainnya. Maka dari itu, untuk mengetahui tingkat kemampuan menulis siswa perlu diadakan penelitian.

Salah satu materi pembelajaran bahasa Indonesia di tingkat SMP yang terdapat dalam silabus Kurikulum 2013 kelas VIII adalah materi yang berupa teks ulasan. Materi teks ulasan terdapat pada Kompetensi Dasar 4.2, yaitu menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan. Penelitian ini difokuskan pada kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan.

Teks ulasan atau resensi adalah tulisan yang isinya menimbang atau menilai sebuah karya yang dikarang atau dicipta orang lain (Isnatun & Farida, 2013: 57). Sebagai seorang penulis resensi harus jujur dan paham terhadap isi buku atau karya yang diresensinya. Karya yang dinilai dalam tulisan resensi meliputi buku, film, novel, cerpen, dan semacamnya. Pada

penelitian ini, karya yang akan dirensi adalah cerpen. Alasan penulis memilih materi teks ulasan karena teks ulasan merupakan materi yang baru, yaitu baru ada pada Kurikulum 2013. Selain itu, teks ulasan merupakan teks yang cukup sulit dibandingkan dengan materi yang lainnya karena menuntut siswa untuk dapat menilai karya orang lain. Maka dari itu, teks ulasan perlu diteliti.

Penelitian mengenai penulisan teks ulasan/resensi pernah dilakukan oleh Sri Wahyuni dengan judul *Kemampuan Menulis Resensi Novel Pada Siswa Kelas XI SMA Perintis 2 Bandarlampung Tahun Pelajaran 2009/2010*. Adapun kesamaan penelitian Sri Wahyuni dan penelitian peneliti saat ini adalah sama-sama meneliti tentang menulis resensi, namun perbedaannya adalah pada bahan yang dirensi dan tempat penelitian. Sri Wahyuni menggunakan novel sebagai bahan yang akan dirensi sedangkan penelitian saat ini menggunakan cerpen sebagai bahan yang akan dirensi. Tempat penelitian yang diteliti oleh Sri Wahyuni adalah SMA Perintis 2 Bandarlampung, sedangkan tempat penelitian saat ini adalah SMP Negeri 2 Kotagajah.

Pemilihan SMP Negeri 2 Kotagajah sebagai objek penelitian karena sekolah yang pernah menyandang gelar RSBI (Rintisan Sekolah Bertaraf Internasional) tersebut merupakan salah satu sekolah terbaik di Lampung Tengah yang masih menggunakan Kurikulum 2013. Oleh karena itu, penulis merasa perlu melakukan penelitian di SMP Negeri 2 Kotagajah untuk melihat kemampuan

siswa menulis teks ulasan dalam penerapan pembelajaran Kurikulum 2013.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, penulis tertarik mengadakan penelitian untuk mengetahui kemampuan siswa menulis teks ulasan khususnya siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015.

METODE PENELITIAN

Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah desain penelitian deskriptif kuantitatif. Penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian (Arikunto, 2010: 3). Metode penelitian kuantitatif adalah metode penelitian yang berdasarkan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik (Sugiyono, 2014: 8).

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian (Arikunto, 2010: 173). Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 yang berjumlah 294 siswa yang tersebar dalam 10 kelas.

Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang diteliti (Arikunto, 2010: 174). Pada penelitian ini, peneliti mengacu pada pendapat Arikunto, yaitu menggunakan sampel random atau sampel acak. Sampel tersebut hanya

beberapa persen dari jumlah populasi. Apabila populasi lebih dari 100, maka sampel diambil 10%-15% atau 20%-25% dari jumlah populasi. Hal ini untuk memudahkan perhitungan, dengan demikian peneliti mengambil sampel sebesar 20% dari jumlah populasi yaitu 60 sampel.

Teknik yang digunakan untuk pengumpulan data pada penelitian ini adalah teknik tes, yakni teknik berupa penulisan teks ulasan. Jenis tes yang digunakan yaitu tes tertulis dalam bentuk esai, yaitu siswa diberi tugas menulis teks ulasan dengan alokasi waktu 2 jam pelajaran (80 menit). Teknik ini digunakan untuk memperoleh data kemampuan siswa dalam menulis teks ulasan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015. Jumlah sampel dalam penelitian ini sebanyak 60 siswa, tes tersebut dilaksanakan pada tanggal 30-31 Maret 2015 dengan alokasi waktu 80 menit. Dalam penelitian ini, objek yang diteliti adalah kemampuan menulis teks ulasan/resensi yang terdiri atas penyusunan struktur, judul, gambaran umum, penilaian, penafsiran, simpulan, dan EYD.

Data hasil penelitian diperoleh melalui teknik tes yakni berupa tugas menulis teks ulasan/resensi cerpen *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani. Setelah dilakukan penelitian diperoleh hasil kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP

Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 tergolong *baik* dengan persentase 78. Data hasil penelitian ini dapat dilihat pada tabel 4.1.

Tabel 4.1 Hasil tes kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015

Tingkat Penguasaan	Kategori	Frekuensi	Persentase
85 – 100	Baik Sekali	29	48%
75 – 84	Baik	16	27%
60 – 74	Cukup	4	7%
40 – 59	Kurang	6	10%
0 – 39	Kurang Sekali	5	8%
Jumlah		60	100%
Rata-Rata	Baik		78%

Berdasarkan Tabel 4.1 di atas dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 29 orang (48%), siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik* berjumlah 16 orang (27%), siswa yang mendapat nilai dengan kategori *Cukup* berjumlah 4 orang (7%), siswa yang mendapat nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 6 orang (10%), dan siswa yang mendapat nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 5 orang (8%).

A. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasarkan Penyusunan Struktur

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa

kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek penyusunan struktur tergolong *baik sekali* dengan persentase 92%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan penyusunan struktur dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 53 orang (88%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik*, *cukup*, dan *kurang* tidak ada (0%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 7 orang (12%).

B. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasarkan Penulisan Judul

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek penulisan judul tergolong *baik* dengan persentase 81%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan penulisan judul dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 31 orang (51%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 1 orang (2%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 15 orang (25%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 13 orang (22%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* tidak ada (0%).

C. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasakan Gambaran Umum (Sinopsis)

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek gambaran umum tergolong *baik* dengan persentase 84%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan gambaran umum (sinopsis) dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 34 orang (57%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 8 orang (13%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 10 orang (17%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 2 orang (3%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 6 orang (10%).

D. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasakan Aspek Penilaian

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek penilaian tergolong *cukup* dengan persentase 74%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan aspek penilaian dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 26 orang (43%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori

baik berjumlah 6 orang (10%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 18 orang (30%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* tidak ada (0%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 10 orang (17%).

E. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasakan Aspek Penafsiran

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek penafsiran tergolong *cukup* dengan persentase 74%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan aspek penafsiran dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 31 orang (52%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 2 orang (3%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 15 orang (25%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* tidak ada (0%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 12 orang (20%).

F. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasakan Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek simpulan tergolong *cukup* dengan persentase 69%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan aspek simpulan dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 21 orang (35%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 5 orang (8%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 22 orang (37%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 1 orang (2%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 11 orang (18%).

G. Kemampuan Menulis Teks Ulasan/Resensi Berdasarkan Penulisan EYD

Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk aspek penulisan EYD tergolong *kurang* dengan persentase 59%.

Kemampuan menulis teks ulasan/resensi berdasarkan penulisan EYD dapat diketahui bahwa siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 3 orang (5%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 10 orang (17%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 23 orang (38%), siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 5 orang (8%), dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 19 orang (32%).

Pembahasan

Berdasarkan analisis data pada tabel 4.1. dapat diketahui bahwa tingkat kemampuan siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 dalam menulis teks ulasan/resensi cerpen *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani tergolong *baik* dengan persentase penguasaan 78%.

Berdasarkan Tabel 4.1 dapat diketahui bahwa siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 29 orang, siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik* berjumlah 16 orang, siswa yang mendapat nilai dengan kategori *Cukup* berjumlah 4 orang, siswa yang mendapat nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 6 orang, dan siswa yang mendapat nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 5 orang.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa kemampuan menulis teks ulasan pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani tergolong *baik* dengan persentase 78%. Hal ini berarti lebih dari sebagian siswa sudah mampu menuliskan tujuh bagian yang terkandung dalam teks ulasan yaitu penyusunan struktur, judul, gambaran umum, penilaian, penafsiran, simpulan, dan menuliskan EYD secara benar.

Berikut ini akan dibahas kemampuan menulis teks ulasan/resensi siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 untuk masing-masing aspek, yakni penyusunan struktur,

judul, gambaran umum, penilaian, penafsiran, simpulan, dan EYD

A. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan Penyusunan Struktur

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari aspek penyusunan struktur tergolong *sangat baik* dengan skor rata-rata 92.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 53 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik*, *cukup*, dan *kurang* tidak ada, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 7 orang.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan penyusunan struktur untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *baik sekali* dengan persentase 88%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *kurang sekali* dengan persentase 12%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *baik*, *cukup*, dan *kurang* dengan persentase 0%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan penyusunan struktur berada pada kategori *baik sekali*.

B. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan Penulisan Judul

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang

berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari aspek penulisan judul tergolong *baik* dengan skor rata-rata 81.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 31 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 1 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 15 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 13 orang, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* tidak ada.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan penulisan judul untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *baik sekali* dengan persentase 51%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *cukup* dengan persentase 25%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak ketiga, siswa berada pada kategori *kurang* dengan persentase 22%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak keempat, siswa berada pada kategori *baik* dengan persentase 2%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *kurang sekali* dengan persentase 0%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan penyusunan struktur berada pada kategori *baik sekali*.

C. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan Gambaran Umum (Sinopsis)

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari aspek gambaran umum (sinopsis) tergolong *baik* dengan skor rata-rata 84.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 34 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 8 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 10 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 2 orang, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 6 orang.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan gambaran umum (sinopsis) untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *baik sekali* dengan persentase 57%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *cukup* dengan persentase 17%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak ketiga, siswa berada pada kategori *baik* dengan persentase 13%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak keempat, siswa berada pada kategori *kurang sekali* dengan persentase 10%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *kurang* dengan persentase 3%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan gambaran umum (sinopsis) berada pada kategori *baik sekali*.

D. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan Aspek Penilaian

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari aspek penilaian tergolong *cukup* dengan skor rata-rata 74.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 26 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 6 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 18 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* tidak ada, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 10 orang.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek penilaian untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *baik sekali* dengan persentase 43%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *cukup* dengan persentase 30%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak ketiga, siswa berada pada kategori *kurang sekali* dengan persentase 17%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak keempat, siswa berada pada kategori *baik* dengan persentase 10%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *kurang* dengan persentase 0%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek penilaian berada pada kategori *baik sekali*.

E. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan Aspek Penafsiran

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari aspek penafsiran tergolong *cukup* dengan skor rata-rata 74.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 31 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 2 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 15 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* tidak ada, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 12 orang.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek penafsiran untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *baik sekali* dengan persentase 52%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *cukup* dengan persentase 25%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak ketiga, siswa berada pada kategori *kurang sekali* dengan persentase 20%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak keempat, siswa berada pada kategori *baik* dengan persentase 3%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *kurang* dengan persentase 0%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek penilaian berada pada kategori *baik sekali*.

F. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan Aspek Simpulan

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari aspek simpulan tergolong *cukup* dengan skor rata-rata 69.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 21 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 5 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 22 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 1 orang, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 11 orang.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek simpulan untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *cukup* dengan persentase 37%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *baik sekali* dengan persentase 35%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak ketiga, siswa berada pada kategori *kurang sekali* dengan persentase 18%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak keempat, siswa berada pada kategori *baik* dengan persentase 8%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *kurang* dengan persentase 2%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek simpulan berada pada kategori *cukup*.

G. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Berdasarkan EYD

Tingkat kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada cerpen yang berjudul *Terima Kasih Emak* karya Niki Cahyani siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 ditinjau dari EYD tergolong *kurang* dengan skor rata-rata 59.

Siswa yang mendapat nilai dengan kategori *baik sekali* berjumlah 3 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *baik* berjumlah 10 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *cukup* berjumlah 23 orang, siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang* berjumlah 5 orang, dan siswa yang mendapatkan nilai dengan kategori *kurang sekali* berjumlah 19 orang.

Kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan penulisan EYD untuk jumlah frekuensi terbanyak, siswa berada pada kategori *cukup* dengan persentase 38%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak kedua, siswa berada pada kategori *kurang sekali* dengan persentase 32%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak ketiga, siswa berada pada kategori *baik* dengan persentase 17%. Untuk tingkat frekuensi terbanyak keempat, siswa berada pada kategori *kurang* dengan persentase 8%. Untuk tingkat frekuensi terendah, siswa berada dalam kategori *baik sekali* dengan persentase 5%. Jadi, dapat disimpulkan untuk jumlah frekuensi terbanyak, kemampuan menulis teks ulasan berdasarkan aspek simpulan berada pada kategori *cukup*.

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan rata-rata kemampuan menulis teks ulasan/resensi pada siswa kelas VIII SMP Negeri 2 Kotagajah tahun pelajaran 2014/2015 adalah 78. Persentase nilai yang diperoleh ini termasuk dalam kategori *baik*.

Berdasarkan analisis data, nilai yang meliputi; (1) penyusunan struktur tergolong *baik sekali* dengan nilai rata-rata 92; (2) penulisan judul tergolong *baik* dengan nilai rata-rata 81; (3) gambaran umum (sinopsis) tergolong *baik* dengan nilai rata-rata 84; (4) penilaian tergolong *cukup* dengan nilai rata-rata 74; (5) penafsiran tergolong *cukup* dengan nilai rata-rata 74; (6) simpulan tergolong *cukup* dengan nilai rata-rata 69; dan (7) EYD tergolong *kurang* dengan nilai rata-rata 59.

Saran

Berdasarkan simpulan di atas, penulis menyampaikan beberapa saran sebagai berikut.

1. Indikator penyusunan struktur teks ulasan termasuk dalam kategori *baik sekali* dan indikator penulisan judul dan gambaran umum (sinopsis) termasuk dalam kategori *baik*. Namun ada beberapa indikator yang perlu ditingkatkan seperti indikator penilaian, penafsiran, dan simpulan masih tergolong kategori *cukup*. Begitu pula dengan indikator penulisan EYD masih tergolong dalam kategori *kurang*. Oleh sebab itu, penulis sarankan agar siswa mempelajari lebih giat pokok bahasan tentang aspek penilaian, penafsiran,

- simpulan, dan penggunaan EYD dalam menulis teks ulasan seperti kaidah penulisan huruf, imbuhan, dan pemakaian tanda baca.
2. Guru hendaknya lebih intensif memberikan pelatihan kepada siswa khususnya mengenai menulis teks ulasan. Berdasarkan hasil penelitian terutama pada indikator penggunaan Ejaan yang Disempurnakan adalah yang termasuk dalam kategori *kurang*, hal ini terlihat dalam penggunaan huruf kapital, imbuhan, dan tanda baca. Melalui pelatihan ini, diharapkan kemampuan siswa khususnya kemampuan menggunakan Ejaan yang Disempurnakan dapat menjadi lebih baik lagi

Ketrampilan Berbahasa.
Bandung: Angkasa.

Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. 2011. *Kurikulum & Pembelajaran.* Jakarta: Rajawali Pers

DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiyah, Sabarti, dkk. 2012. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia.* Jakarta: Erlangga.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Isnaton, Siti, dan Farida, Umi. 2013. *Mahir Berbahasa Indonesia.* Bogor: Yudistira.
- Sani, Ridwan Abdullah. 2014. *Pembelajaran Sainifik untuk Implementasi Kurikulum 2013.* Jakarta: Bumi Aksara
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D.* Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu*